

Matricola n. _____ Prot. _____ del _____

OGGETTO: Domanda di iscrizione.

__ I __ sottoscritt __ _____

nat__ a _____ (prov. _____) il _____

residente a _____ (prov. _____)

via _____ n. _____ c.a.p. _____

tel. _____ / _____ cellulare _____ e-mail _____

(per i minorenni: nome del padre _____ cognome e nome della madre _____)

codice fiscale dell'allievo

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

iscritt__ e frequentante _____

(indicare la scuola elementare, media o superiore frequentata)

oppure in possesso del diploma di maturità _____

(indicare il tipo di diploma)

avendo frequentato nel precedente anno accademico _____ il _____ anno della Scuola di _____

(Prof. _____) presso codesto Conservatorio di Musica,

CHIEDE

l'iscrizione per l'anno accademico _____ al _____ anno (ripetente esperimento)* della Scuola
di _____ presso codesto Conservatorio di Musica.

(indicare lo strumento)

(* Non barrare alcuna casella qualora trattasi di iscrizione conseguente a promozione o a superamento degli esami di compimento inferiore o medio)

Il sottoscritto dichiara inoltre di essere in possesso dei seguenti titoli musicali (**solo per i nuovi ammessi**):

Licenza di _____

Compimento _____ di _____

Diploma di _____

Latina, _____

Firma del padre o chi ne fa le veci

Firma dell'alunno

(per i minorenni)

Informativa ex art. 13 del D.L.vo n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

Ai sensi del D.L.vo 30.06.2003 n. 196 il trattamento dei dati personali che La riguardano sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti. I dati forniti, pertanto, verranno trattati esclusivamente per il perseguimento diretto delle finalità istituzionali del Conservatorio e per le finalità connesse agli obblighi previsti da leggi, da regolamenti e dalla normativa comunitaria.

Si autorizza al trattamento dei dati personali (ai sensi della Legge 675/96): si no

Firma del padre o chi ne fa le veci

Firma dell'alunno

(per i minorenni)

N.B.:

Alla domanda di iscrizione dovranno essere allegate le ricevute (in originale) dei seguenti versamenti (*):

Per gli allievi che si iscrivono al 1° anno di esperimento:

- Versamento di € 21,43 (Tassa frequenza) sul c/c 1016 intestato all’Agenzia delle Entrate-Centro operativo di Pescara (causale: Tassa scolastica).
- Versamento di € 6,04 (Tassa immatricolazione) sul c/c 1016 intestato all’Agenzia delle Entrate-Centro operativo di Pescara (causale: immatricolazione Conservatorio di Musica).
- Versamento di € 150,00 (Contributo omnicomprensivo) sul c/c 12859047 intestato al Conservatorio Statale di Musica “O. Respighi” di Latina (causale: contributo frequenza Conservatorio).

N.B.: Si potrà procedere alla relativa iscrizione solo in seguito alla formale comunicazione da parte della Segreteria.

Per tutti gli altri allievi (compresi coloro i quali chiedono l’iscrizione al 2° anno di esperimento):

- Versamento di € 21,43 (Tassa frequenza) sul c/c 1016 intestato all’Agenzia delle Entrate-Centro operativo di Pescara (causale: frequenza Conservatorio di Musica).
- Versamento di € 150,00 (Contributo omnicomprensivo) sul c/c 12859047 intestato al Conservatorio Statale di Musica “O. Respighi” di Latina (causale: contributo frequenza Conservatorio).

() Coloro i quali rientrano nelle condizioni previste dalla vigente normativa per la richiesta dell’esonero dal pagamento della tassa di frequenza (€ 21,43) per merito o per condizioni economiche, sono tenuti a compilare l’apposito modulo.*

**SPAZIO RISERVATO ALLE RICEVUTE DI VERSAMENTO
(TASSE SCOLASTICHE E CONTRIBUTI)**

€ 21,43 taxa di frequenza

€ 6,04 taxa immatricolazione
(solo per chi si iscrive la prima volta)

<p>Incollare la ricevuta del versamento</p>	<p>Incollare la ricevuta del versamento</p>
---	---

Contributo omnicomprensivo: € 150,00

<p>Incollare la ricevuta del versamento</p>

NOTE

Fino a quando la “Riforma degli studi musicali” non sarà attuata in forma completa, vigono alcune norme che è opportuno conoscere al fine di evitare inconvenienti che potrebbero compromettere la propria carriera di studente. Le norme principali sono le seguenti:

- La frequenza ai corsi sia principali (ossia lo strumento scelto) sia complementari (Teoria e Solfeggio, Storia della Musica, Armonia complementare, Pianoforte complementare, ecc.) è obbligatoria: dopo 15 assenze non giustificate, si perde il diritto a restare in Conservatorio.
- Oltre ai corsi complementari obbligatori, bisogna frequentare alcuni corsi, importantissimi ai fini della propria formazione musicale: Esercitazioni corali, Esercitazioni orchestrali, Musica da camera e Musica d’insieme per strumenti a fiato. Informarsi in Segreteria sulla frequenza dei predetti corsi, perché l’obbligo è disciplinato in maniera differenziata.
- Al termine di ogni anno accademico si dovranno sostenere gli esami di promozione sia della materia principale che di quella complementare.
- Al termine di ogni corso complementare obbligatorio si dovrà sostenere il relativo esame di Licenza.
- Al termine di ogni periodo del corso principale si dovrà sostenere l’esame di Compimento di periodo: tale esame può essere sostenuto solo dopo aver conseguito la Licenza delle materie complementari obbligatorie relative al periodo.
- Esistono tre sessioni d’esame: la sessione estiva (che si svolge nei mesi di giugno e luglio), la sessione autunnale (nei mesi di settembre e ottobre) e quella invernale (nel mese di febbraio).
- **La domanda per sostenere gli esami nella sessione estiva e/o autunnale deve essere presentata in Segreteria fra il 1° e il 30 aprile.** Gli allievi che dovranno sostenere gli esami di licenza e/o compimento nella sessione invernale (febbraio) sono tenuti a presentare la relativa domanda nel mese di novembre (previo parere favorevole del docente).
- Al termine di ogni anno del corso principale, se all’esame di promozione si riporta un voto pari o superiore a 6,00 su 10,00 è possibile iscriversi al successivo anno di corso. Riportando invece una votazione inferiore a 6,00 su 10,00 bisognerà ripetere l’esame di promozione durante la sessione autunnale degli esami. Qualora non si superi l’esame di promozione, si dovrà ripetere lo stesso anno di corso, ma non più di una volta nel periodo inferiore e nel periodo medio.

L’iscrizione al Conservatorio deve essere rinnovata ogni anno

La domanda e le ricevute dei versamenti devono essere presentate in Segreteria dal 1° al 31 luglio. Qualora gli esami vengano sostenuti nella sessione autunnale, la domanda d’iscrizione (corredata delle ricevute dei versamenti) dovrà essere presentata entro 5 giorni dalla data di pubblicazione dell’esito degli esami.