

DOMANDA DI ISCRIZIONE ALLE SCUOLE DEL PREVIGENTE ORDINAMENTO a.a. 2011-2012
(solo per gli allievi interni)

Al Direttore del Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi"
 Via Ezio 32, 04100 Latina

__l__ sottoscritt__ _____
 nat__ a _____ (prov. _____) il _____
 residente a _____ (prov. _____)
 via _____ n. _____ c.a.p. _____
 tel. _____ cellulare _____ e-mail _____

(per i minorenni: nome del padre _____ nome e cognome della madre _____)

codice fiscale dell'allievo

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

iscritt__ e frequentante _____
(indicare la scuola elementare, media o superiore frequentata)

oppure in possesso del diploma di maturità _____
(indicare il tipo di diploma)

avendo frequentato nel precedente anno accademico _____ il _____ anno della Scuola di _____
 presso codesto Conservatorio di Musica,

CHIEDE

l'iscrizione per l'anno accademico _____ al _____ anno (ripetente esperimento)*
 della Scuola di _____ presso codesto Conservatorio di Musica.
(indicare lo strumento)

(* Non barrare alcuna casella qualora trattasi di iscrizione conseguente a promozione o a superamento degli esami di compimento inferiore o medio)

Latina, _____

Firma del padre o chi ne fa le veci

Firma dell'allunno

(per i minorenni)

Informativa ex art. 13 del D.L.vo n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

Ai sensi del D.L.vo 30.06.2003 n. 196 il trattamento dei dati personali che La riguardano sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti. I dati forniti, pertanto, verranno trattati esclusivamente per il perseguimento diretto delle finalità istituzionali del Conservatorio e per le finalità connesse agli obblighi previsti da leggi, da regolamenti e dalla normativa comunitaria.

Si autorizza al trattamento dei dati personali (ai sensi della Legge 675/96): si no

Firma del padre o chi ne fa le veci

Firma dell'allunno

(per i minorenni)

Alla domanda di iscrizione dovranno essere allegate le ricevute (in originale) dei seguenti versamenti (*):

- Versamento di € 21,43 (Tassa frequenza) sul c/c 1016 intestato all'Agenzia delle Entrate-Centro operativo di Pescara (causale: Tassa scolastica).
- Marca da bollo di € 14.62.
- Versamento del contributo omnicomprensivo (corrispondente allo specifico periodo di iscrizione) di € _____ sul c/c 12859047 intestato al Conservatorio Statale di Musica "O. Respighi" di Latina (causale: contributo frequenza Conservatorio):

Tutte le discipline tranne Direzione d'orchestra:

- Periodo inferiore: € 300,00 (in unica soluzione all'iscrizione o in due rate: € 150,00 all'iscrizione - € 150,00 entro il 28/02)
- Periodo medio: € 400,00 (in unica soluzione all'iscrizione o in due rate: € 200,00 all'iscrizione - € 200,00 entro il 28/02)
- Periodo superiore: € 600,00 (in unica soluzione all'iscrizione o in due rate: € 300,00 all'iscrizione - € 300,00 entro il 28/02)

Direzione d'orchestra:

- Corso unico: € 800,00 (in unica soluzione all'iscrizione o in due rate: € 400,00 all'iscrizione - € 400,00 entro il 28/02)

Nel caso di iscrizione a più Scuole del previgente ordinamento, l'allievo è tenuto al pagamento per intero del contributo didattico avente consistenza maggiore, mentre per ciascuna delle altre Scuole dovrà essere versato un contributo didattico ridotto del 50%.

La rateizzazione non incide sull'obbligo dell'intero pagamento dei contributi didattici.

() Coloro i quali rientrano nelle condizioni previste dalla vigente normativa per la richiesta dell'esonero dal pagamento della tassa di frequenza (€ 21,43) per merito o per condizioni economiche, sono tenuti a compilare l'apposito modulo.*

**SPAZIO RISERVATO ALLE RICEVUTE DI VERSAMENTO
(TASSE SCOLASTICHE E CONTRIBUTI)**

€ 21,43 taxa di frequenza

Incollare la ricevuta del versamento

Contributo omnicomprensivo
(corrispondente allo specifico periodo di iscrizione)

Incollare la ricevuta del versamento

NOTE

Per gli allievi iscritti al previgente ordinamento, vigono alcune norme che è opportuno conoscere al fine di evitare inconvenienti che potrebbero compromettere la propria carriera di studente.

Le norme principali sono le seguenti:

- La frequenza ai corsi sia principali (ossia lo strumento scelto) sia complementari (Teoria e Solfeggio, Storia della Musica, Armonia complementare, Pianoforte complementare, ecc.) è obbligatoria: dopo 15 assenze non giustificate, si perde il diritto a restare in Conservatorio.
- Oltre ai corsi complementari obbligatori, bisogna frequentare alcuni corsi, importantissimi ai fini della propria formazione musicale: Esercitazioni corali, Esercitazioni orchestrali, Musica da camera, Musica d'insieme per strumenti a fiato, Musica da camera per strumenti ad arco. Informarsi in Segreteria sulla frequenza dei predetti corsi, perché l'obbligo è disciplinato in maniera differenziata.
- Al termine di ogni anno accademico si dovranno sostenere gli esami di promozione sia della materia principale che di quella complementare.
- Al termine di ogni corso complementare obbligatorio si dovrà sostenere il relativo esame di Licenza.
- Al termine di ogni periodo del corso principale si dovrà sostenere l'esame di Compimento di periodo: tale esame può essere sostenuto solo dopo aver conseguito la Licenza delle materie complementari obbligatorie relative al periodo.
- Esistono tre sessioni d'esame: la sessione estiva (che si svolge nei mesi di giugno e luglio), la sessione autunnale (nei mesi di settembre e ottobre) e quella invernale (nel mese di febbraio).
- **La domanda per sostenere gli esami nella sessione estiva e/o autunnale deve essere presentata in Segreteria fra il 1° e il 30 aprile.** Gli allievi che dovranno sostenere gli esami di licenza e/o compimento nella sessione invernale (febbraio) sono tenuti a presentare la relativa domanda nel mese di novembre (previo parere favorevole del docente).
- Al termine di ogni anno del corso principale, se all'esame di promozione si riporta un voto pari o superiore a 6,00 su 10,00 è possibile iscriversi al successivo anno di corso. Riportando invece una votazione inferiore a 6,00 su 10,00 bisognerà ripetere l'esame di promozione durante la sessione autunnale degli esami. Qualora non si superi l'esame di promozione, si dovrà ripetere lo stesso anno di corso, ma non più di una volta nel periodo inferiore e nel periodo medio.

L'iscrizione al Conservatorio deve essere rinnovata ogni anno

La domanda e le ricevute dei versamenti devono essere presentate in Segreteria dal 1° al 31 luglio. Qualora gli esami vengano sostenuti nella sessione autunnale, la domanda d'iscrizione (corredata delle ricevute dei versamenti) dovrà essere presentata entro 5 giorni dalla data di pubblicazione dell'esito degli esami.