



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
LATINA

Latina, 03.12.2009  
Prot. n. 9724  
Affissione all'Albo: 03.12.2009

ALL'ALBO DELL'ISTITUTO  
SEDE

### IL DIRETTORE

- Visto il D.M. n. 137 del 28 settembre 2007 in G.U. n. 242 del 17.10.2007 "Attivazione biennio di secondo livello per la formazione dei docenti nella classe di concorso di Educazione musicale (A31-A32) e di Strumento musicale (A77)";
- Vista la nota prot. n. 7797 del 24.10.2007 della Direzione Generale del MUR avente come oggetto "D.M. n. 137/07 - Attivazione biennio di secondo livello per la formazione dei docenti nella classe di concorso di educazione musicale (A 31 e A 32) e di strumento musicale (A 77)";
- VISTA l'autorizzazione ministeriale prot. n. 8567 del 20/11/2007 concernente l'attivazione del Biennio di secondo livello per la formazione dei docenti nelle classi di concorso di Educazione musicale (A31-A32) e di Strumento musicale (A77) presso il Conservatorio di Musica di Latina;
- Vista la nota della Direzione Generale del MIUR-AFAM (Uff. II), prot. n. 6211 del 04/11/2009 avente come oggetto: "D.M. 137/2007 - attivazione biennio di secondo livello per la formazione dei docenti nelle classi di concorso di educazione musicale (A31 e A32) e di strumento musicale (A77)", con la quale si autorizzano i Conservatori di Musica e gli Istituti Musicali Pareggiati, di cui all'elenco allegato alla predetta nota, ad attivare, anche per l'anno accademico 2009-2010, i corsi biennali di formazione dei docenti per la classe di concorso A77, per il numero massimo di aspiranti indicato accanto a ciascuna Istituzione;
- Visto il Bando di concorso a termini abbreviati per l'accesso al Biennio di secondo livello per la formazione dei docenti nella classe di concorso di "Strumento musicale" (A77) pubblicato all'Albo dell'Istituto in data 11/11/2009 (prot. n. 8988);
- Visto il verbale prot. n. 9682 del 02.12.2009 redatto dalla Commissione preposta all'estrazione a sorte (in forma pubblica) dei componenti delle commissioni concernenti gli esami di ammissione ai corsi del Biennio di secondo livello per la formazione dei docenti nella classe di concorso di "Strumento musicale" (A77) ai sensi del D.M. n. 137 del 28.09.2007 (in G.U. n. 242 del 17.10.2007) e dell'art. 10 comma 4 del Bando di concorso a termini abbreviati di cui sopra;
- Visto il Decreto Direttoriale n. 287 dell'11 novembre 2009 avente come oggetto "Prova scritta ammissione corso biennale di secondo livello ad indirizzo didattico A/77";

### DECRETA

la costituzione delle Commissioni per gli esami di ammissione ai corsi del Biennio di secondo livello per la formazione dei docenti nella classe di concorso di "Strumento musicale" (A77), secondo la seguente composizione:

#### **AB77 - Chitarra**

- Prof. Elio De Sanctis, *Presidente*
- Prof.ssa Laura Alimonti
- Prof. Sestino Macaro
- Prof. Francesco Mario Possenti (*supplente*)
- Prof. Giuseppe Cangialosi
- Prof. Riccardo Fiori (*supplente: Prof. Benedetto Montebello*)

**AC77 - Clarinetto**

- Prof. Elio De Sanctis, *Presidente*
- Prof.ssa Laura Alimonti
- Prof. Sestino Macaro
- *Prof. Francesco Mario Possenti (supplente)*
- Prof. Giuseppe Cangialosi
- Prof. Francesco Belli (*supplente: Prof. Romolo Tisano*)

**AG77 - Flauto**

- Prof. Elio De Sanctis, *Presidente*
- Prof.ssa Laura Alimonti
- Prof. Sestino Macaro
- *Prof. Francesco Mario Possenti (supplente)*
- Prof. Giuseppe Cangialosi
- Prof. Andrea Montefoschi (*supplente: Prof. Maurizio Bignardelli*)

**AI77 - Percussioni**

- Prof. Elio De Sanctis, *Presidente*
- Prof.ssa Laura Alimonti
- Prof. Sestino Macaro
- *Prof. Francesco Mario Possenti (supplente)*
- Prof. Giuseppe Cangialosi
- Prof. Rodolfo Rossi (*supplente: Prof. Nicolò Iucolano*)

**AJ77 - Pianoforte**

- Prof. Elio De Sanctis, *Presidente*
- Prof.ssa Laura Alimonti
- Prof. Sestino Macaro
- *Prof. Francesco Mario Possenti (supplente)*
- Prof. Giuseppe Cangialosi
- Prof.ssa Maria Paola Manzi (*supplente: Prof. Riccardo Filippini*)

**AL77 - Tromba**

- Prof. Elio De Sanctis, *Presidente*
- Prof.ssa Laura Alimonti
- Prof. Sestino Macaro
- *Prof. Francesco Mario Possenti (supplente)*
- Prof. Giuseppe Cangialosi
- Prof. Roberto Antinolfi (*supplente: Prof. Benedetto Biondo*)

**AM77 - Violino**

- Prof. Elio De Sanctis, *Presidente*
- Prof.ssa Laura Alimonti
- Prof. Sestino Macaro
- *Prof. Francesco Mario Possenti (supplente)*
- Prof. Giuseppe Cangialosi
- Prof. Antonio De Secondi (*supplente: Prof.ssa Sabina Moretti*)

**AN77 - Violoncello**

- Prof. Elio De Sanctis, *Presidente*
- Prof.ssa Laura Alimonti
- Prof. Sestino Macaro
- *Prof. Francesco Mario Possenti (supplente)*
- Prof. Giuseppe Cangialosi
- Prof. Vincenzo Cavallo (*supplente: Prof.ssa Sabina Moretti*)

F.to Il Direttore  
M° Giuseppe Gazzelloni