



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA

Anno accademico 2007-2008

Diploma accademico di II livello in Discipline musicali

PIANOFORTE

Percorsi formativi

Diploma accademico di II livello in Discipline musicali - Pianoforte

1 Requisiti di accesso

- 1.1 Il corso biennale è a numero programmato
- 1.2 Per l'iscrizione è richiesto il superamento di un esame di ammissione, oltre al possesso dei titoli previsti dalla normativa vigente.

2 Organizzazione della didattica

- 2.1 L'indirizzo interpretativo è strutturato in tre curricula: solistico, cameristico e di Accompagnatore e collaboratore al pianoforte
- 2.2 I curricula sono articolati su discipline bilanciate al fine di caratterizzare le competenze specifiche che lo studente consegue in rapporto al percorso prefigurato.
Le discipline sono raggruppate nelle seguenti aree:
 - attività formative di base
 - attività caratterizzanti
 - attività integrative e affini
 - altre attività

3 Obiettivi formativi

- 3.1 I curricula hanno come obiettivo la formazione della figura di uno professionista completo, ossia la valorizzazione delle doti di eccellenza tecnica e musicale, attraverso l'approfondimento di tutto il repertorio dello strumento e lo sviluppo delle peculiarità di ciascuno dei tre percorsi formativi attivati.

4 Sbocchi professionali

- 4.1 I percorsi formativi hanno come sbocco naturale la libera professione.
- 4.2 L'attenzione dedicata dai percorsi formativi a tutti gli aspetti della pratica pianistica offre un panorama articolato di possibili inserimenti nel mondo del lavoro:
 - libera professione come solista;
 - strumentista nei gruppi da camera;
 - strumentista nelle orchestre degli enti sinfonico-lirici, radio-televisivi, cinematografici;
 - maestro sostituto negli enti teatrali lirici
 - pianista accompagnatore nelle scuole di danza

5 Esame di ammissione al Biennio (Curriculum solistico, Curriculum cameristico e Curriculum "Accompagnatore e collaboratore al pianoforte")

Esecuzione di composizioni di carattere ed epoche diverse, per una durata non inferiore a 30 minuti.

N.B.: La Commissione si riserva la facoltà di ascoltare le esecuzioni anche parzialmente.

SCUOLA DI PIANOFORTE - Curriculum solistico

Piano degli studi - I anno

Discipline d'insegnamento	Ore di lezione	Crediti formativi	
Attività formative di base			
Storia e analisi del repertorio 1	12	2	Obbligatoria
Analisi delle forme compositive 1	24	4	Obbligatoria
Storia ed estetica della musica 1 (2 semestri)	48	4	Obbligatoria
T. crediti	<i>Attiv. form. di base</i>		10
Attività formative caratterizzanti			
Prassi esecutiva e repertorio 1 (2 semestri)	48	22	Obbligatoria
Musica d'insieme e da camera 1	24	8	Obbligatoria
T. crediti	<i>Attiv. formative caratterizzanti</i>		30
Attività formative integrative e affini			
Laboratorio di formazione orchestrale 1	12	2	Obbligatoria
Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra 1	24	6	Obbligatoria
Acustica e psicoacustica	24	4	A scelta
Diritto e legislazione dello spettacolo	24	4	A scelta
Altre attività formative: v. allegato 2			A scelta
T. crediti	<i>Attiv. form. Integrative e affini</i>		10/20
Altre attività formative			
Lingua straniera ¹⁾		3	
Stages e altre attività formative anche esterne a scelta dello studente ²⁾			A scelta
Tirocinio	24	2	Obbligatoria
T. crediti	<i>Altre attività formative</i>		5/15

T. crediti **I Annualità** **60**

Piano degli studi - II anno

Discipline d'insegnamento	Ore di lezione	Crediti formativi	
Attività formative di base			
Storia e analisi del repertorio 2	12	2	Obbligatoria
Analisi delle forme compositive 2	24	4	Obbligatoria
Storia ed estetica della musica 2 (1 semestre)	24	2	Obbligatoria
Storia e tecnologia degli strumenti (1 semestre)	24	2	A scelta
T. crediti	<i>Attiv. form. di base</i>		10
Attività formative caratterizzanti			
Prassi esecutiva e repertorio 2 (2 semestri)	48	22	Obbligatoria
Musica d'insieme e da camera 2	24	8	Obbligatoria
T. crediti	<i>Attiv. formative caratterizzanti</i>		30
Attività formative integrative e affini			
Laboratorio di formazione orchestrale 2	12	2	Obbligatoria
Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra 2	24	6	Obbligatoria
Altre attività formative: v. allegato 2			A scelta
T. crediti	<i>Attiv. form. Integrative e affini</i>		5/15
Altre attività formative			
Stages e altre attività formative anche esterne a scelta dello studente ²⁾			A scelta
Tirocinio	24	2	Obbligatoria
T. crediti	<i>Altre attività formative</i>		5/15
Prova finale			
Concerto pubblico		10	Obbligatoria
T. crediti	<i>Prova finale</i>		10

T. crediti **II Annualità** **60**

¹⁾ In fase di prima applicazione i crediti relativi alla lingua straniera sono assegnati in base alle conoscenze pregresse.

²⁾ I crediti relativi a queste attività saranno attribuiti in base alla natura e all'importanza delle attività.

SCUOLA DI PIANOFORTE - Curriculum cameristico

Piano degli studi - I anno

Discipline d'insegnamento	Ore di lezione	Crediti formativi	
Attività formative di base			
Storia e analisi del repertorio 1	12	2	Obbligatoria
Analisi delle forme compositive 1	24	4	Obbligatoria
Storia ed estetica della musica 1 (2 semestri)	48	4	Obbligatoria
T. crediti	<i>Attiv. form. di base</i>		10
Attività formative caratterizzanti			
Prassi esecutiva e repertorio 1	24	15	Obbligatoria
Musica d'insieme e da camera 1	48	15	Obbligatoria
T. crediti	<i>Attiv. formative caratterizzanti</i>		30
Attività formative integrative e affini			
Laboratorio di formazione orchestrale 1	12	2	Obbligatoria
Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra 1	24	4	Obbligatoria
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte 1	24	4	Obbligatoria
Acustica e psicoacustica	24	4	A scelta
Diritto e legislazione dello spettacolo	24	4	A scelta
Altre attività formative: v. allegato 2			A scelta
T. crediti	<i>Attiv. form. Integrative e affini</i>		10/20
Altre attività formative			
Lingua straniera ¹⁾		3	
Stages e altre attività formative anche esterne a scelta dello studente ²⁾			A scelta
Tirocinio	24	2	Obbligatoria
T. crediti	<i>Altre attività formative</i>		5/15

T. crediti **I Annualità** **60**

Piano degli studi - II anno

Discipline d'insegnamento	Ore di lezione	Crediti formativi	
Attività formative di base			
Storia e analisi del repertorio 2	12	2	Obbligatoria
Analisi delle forme compositive 2	24	4	Obbligatoria
Storia ed estetica della musica 2 (1 semestre)	24	2	Obbligatoria
Storia e tecnologia degli strumenti (1 semestre)	12	2	A scelta
T. crediti	<i>Attiv. form. di base</i>		10
Attività formative caratterizzanti			
Prassi esecutiva e repertorio 2	24	15	Obbligatoria
Musica d'insieme e da camera 2	48	15	Obbligatoria
T. crediti	<i>Attiv. formative caratterizzanti</i>		30
Attività formative integrative e affini			
Laboratorio di formazione orchestrale 2	12	2	Obbligatoria
Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra 2	24	4	Obbligatoria
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte 2	24	4	Obbligatoria
Altre attività formative: v. allegato 2			A scelta
T. crediti	<i>Attiv. form. Integrative e affini</i>		5/15
Altre attività formative			
Stages e altre attività formative anche esterne a scelta dello studente ²⁾			A scelta
Tirocinio	24	2	Obbligatoria
T. crediti	<i>Altre attività formative</i>		5/15
Prova finale			
Concerto pubblico		10	Obbligatoria
T. crediti	<i>Prova finale</i>		10

T. crediti **II Annualità** **60**

¹⁾ In fase di prima applicazione i crediti relativi alla lingua straniera sono assegnati in base alle conoscenze pregresse.

²⁾ I crediti relativi a queste attività saranno attribuiti in base alla natura e all'importanza delle attività.

SCUOLA DI PIANOFORTE - Curriculum Accompagnatore e collaboratore al pianoforte

Piano degli studi - I anno

Discipline d'insegnamento	Ore di lezione	Crediti formativi	
Attività formative di base			
Storia e analisi del repertorio 1	12	2	Obbligatoria
Analisi delle forme compositive 1	24	4	Obbligatoria
Storia del teatro musicale (1 semestre)	24	4	Obbligatoria
T. crediti	Attiv. form. di base		10
Attività formative caratterizzanti			
Prassi esecutiva e repertorio 1	24	15	Obbligatoria
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte 1	24	10	Obbligatoria
Musica da camera vocale	24	5	Obbligatoria
T. crediti	Attiv. formative caratterizzanti		30
Attività formative integrative e affini			
Pratica del basso continuo 1	24	4	A scelta
Acustica e psicoacustica	24	4	A scelta
Diritto e legislazione dello spettacolo	24	4	A scelta
Altre attività formative:			
Tecniche di lettura a prima vista e ottimizzaz. della trascriz. pian. 1	12	3	Obbligatoria
Pratica della musica contemporanea 1	24	3	Obbligatoria
Repertorio per solista e pianoforte 1	24	3	Obbligatoria
Direzione di coro e d'orchestra	24	2	Obbligatoria
T. crediti	Attiv. form. Integrative e affini		10/20
Altre attività formative			
Lingua straniera ¹⁾		3	
Stages e altre attività formative anche esterne a scelta dello studente ²⁾			A scelta
Tirocinio	24	2	Obbligatoria
T. crediti	Altre attività formative		5/15
T. crediti	I Annualità		60

¹⁾ In fase di prima applicazione i crediti relativi alla lingua straniera sono assegnati in base alle conoscenze pregresse.

²⁾ I crediti relativi a queste attività saranno attribuiti in base alla natura e all'importanza delle attività.

Piano degli studi - II anno

Discipline d'insegnamento	Ore di lezione	Crediti formativi	
Attività formative di base			
Storia e analisi del repertorio 2	12	2	Obbligatoria
Analisi delle forme compositive 2	24	4	Obbligatoria
Storia ed estetica della musica (1 semestre)	24	2	Obbligatoria
T. crediti	Attiv. form. di base		10
Attività formative caratterizzanti			
Prassi esecutiva e repertorio 2	24	15	Obbligatoria
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte 2	24	10	Obbligatoria
Musica da camera vocale 2	24	5	Obbligatoria
T. crediti	Attiv. formative caratterizzanti		30
Attività formative integrative e affini			
Pratica del basso continuo 2	24	4	A scelta
Altre attività formative:			
Repertorio per solista e pianoforte 2	24	3	Obbligatoria
Pratica della musica contemporanea 2	24	3	Obbligatoria
T. crediti	Attiv. form. Integrative e affini		5/15
Altre attività formative			
Lingua straniera			
Stages e altre attività formative anche esterne a scelta dello studente ²⁾			A scelta
Tirocinio	24	2	Obbligatoria
T. crediti	Altre attività formative		5/15
Prova finale			
Prova finale			
T. crediti	Prova finale		10
T. crediti	II Annualità		60

Le attività formative integrative e affini facoltative, indicate nel Piano del I anno, possono essere inserite nel piano di studi individuale nel I o nel II anno, a scelta dello studente.