



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA

Anno accademico 2007-2008

Diploma accademico di II livello in Discipline musicali

FLAUTO DOLCE

Offerta didattica

Diploma accademico di II livello in Discipline musicali

SCUOLA DI FLAUTO DOLCE

Offerta didattica - I anno

Attività formative specifiche della Scuola di Flauto dolce

1. Storia e analisi del repertorio 1

Il repertorio rinascimentale e seicentesco
12 ore di lezione

2. Prassi esecutiva e repertorio 1

La musica rinascimentale. La nascita del virtuosismo solistico-strumentale: Canzoni e Sonate del '600
24 ore di lezione

3. Musica d'insieme e da camera 1

La musica rinascimentale: Balli, Musica vocale in realizzazione strumentale. Ricercari e Canzoni. Consort
48 ore di lezione

4. Laboratorio d'improvvisazione e composizione 1

L'arte della Diminuzione rinascimentale e seicentesca, con l'improvvisazione conseguente.
12 ore di lezione

Docente: prof. Paolo Capirci

Offerta didattica - II anno

1. Storia e analisi del repertorio 2

Il repertorio barocco
12 ore di lezione

2. Storia e tecnologia degli strumenti

I flauti dolci rinascimentali e barocchi. Elementi di costruzione e manutenzione dello strumento
12 ore di lezione

3. Prassi esecutiva e repertorio 2

La musica barocca in stile italiano e francese. Sonate, suites e concerti del repertorio settecentesco.
24 ore di lezione

4. Musica d'insieme e da camera 2

La Sonata a tre e la musica da camera barocca in stile italiano e francese
48 ore di lezione

5. Laboratorio d'improvvisazione e composizione 2

L'arte degli abbellimenti in stile italiano del Settecento. La libera creazione compositiva su movimenti di Adagio
12 ore di lezione

Docente: prof. Paolo Capirci

Per le altre attività formative, vedi l'Allegato 1 - Attività formative di base, caratterizzanti, integrative e affini, comuni a tutti i corsi di "diploma" e l'Allegato 2 - Altre attività formative.