



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA

Anno accademico 2007-2008

Diploma accademico di II livello in Discipline musicali

CLARINETTO

Offerta didattica

Diploma accademico di II livello in Discipline musicali

SCUOLA DI CLARINETTO

Offerta didattica - I anno

Attività formative specifiche della Scuola di Clarinetto

1. Storia e analisi del repertorio 1

- Annualità (novembre - giugno)

Ciascun docente cura la *Storia e analisi del repertorio*, oggetto di studio del proprio corso

12 ore di lezione

2. Prassi esecutiva e repertorio 1 *

- Primo semestre (novembre - febbraio)

La letteratura per clarinetto del periodo classico

12 / 24 ore di lezione

Docenti:

prof. Dario Bellardini

prof. Francesco Belli

prof. Marino Cappelletti

Lo studente sceglierà di frequentare il primo semestre con uno dei tre docenti in base alla natura dei programmi che saranno svolti da ciascun professore, secondo la propria affinità con gli autori proposti.

- Secondo semestre (marzo - giugno)

La letteratura per clarinetto del primo romanticismo

12 / 24 ore di lezione

Docenti:

prof. Dario Bellardini

prof. Francesco Belli

prof. Marino Cappelletti

Lo studente sceglierà di frequentare il secondo semestre con uno dei tre docenti in base alla natura dei programmi che saranno svolti da ciascun professore, secondo la propria affinità con gli autori proposti.

3. Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra 1

- Annualità (novembre - giugno)

I concerti per clarinetto e orchestra dal periodo classico al periodo romantico

I passi d'orchestra per il clarinetto, il clarinetto in mib e il clarinetto basso

24 ore di lezione

Docenti:

prof. Dario Bellardini

prof. Francesco Belli

prof. Marino Cappelletti

* Le ore di lezione variano in base alla scelta dello studente fra un percorso solistico o un percorso cameristico.

Per le altre attività formative, vedi l'Allegato 1 - Attività formative di base, caratterizzanti, integrative e affini, comuni a tutti i corsi di "diploma" e l'Allegato 2 - Altre attività formative.

1. Storia e analisi del repertorio 2

- Annualità (novembre - giugno)

Ciascun docente cura la *Storia e analisi del repertorio*, oggetto di studio del proprio corso

12 ore di lezione

2. Storia e tecnologia degli strumenti

- 1 semestre

Storia, evoluzione tecnica, accordatura e manutenzione del clarinetto - Costruzione dell'ancia

12 ore di lezione

docenti:

prof. Dario Bellardini

prof. Francesco Belli

prof. Marino Cappelletti

3. Prassi esecutiva e repertorio 2 *

- Primo semestre (novembre - febbraio)

La letteratura per clarinetto del tardo Romanticismo

12 / 24 ore di lezione

Docenti:

prof. Dario Bellardini

prof. Francesco Belli

prof. Marino Cappelletti

Lo studente sceglierà di frequentare il primo semestre con uno dei tre docenti in base alla natura dei programmi che saranno svolti da ciascun professore, secondo la propria affinità con gli autori proposti.

- Secondo semestre (marzo - giugno)

La letteratura per clarinetto del Novecento e contemporanea

12 / 24 ore di lezione

Docenti:

prof. Dario Bellardini

prof. Francesco Belli

prof. Marino Cappelletti

Lo studente sceglierà di frequentare il secondo semestre con uno dei tre docenti in base alla natura dei programmi che saranno svolti da ciascun professore, secondo la propria affinità con gli autori proposti.

4. Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra 2

- Annualità (novembre - giugno)

Il Concerto per clarinetto e orchestra dal tardo Romanticismo a oggi

I passi d'orchestra del repertorio moderno e contemporaneo per clarinetto, cl. In mib e cl. basso

24 ore di lezione

Docenti:

prof. Dario Bellardini

prof. Francesco Belli

prof. Marino Cappelletti

* Le ore di lezione variano in base alla scelta dello studente fra un percorso solistico o un percorso cameristico.

Per le altre attività formative, vedi l'Allegato 1 - Attività formative di base, caratterizzanti, integrative e affini, comuni a tutti i corsi di "diploma" e l'Allegato 2 - Altre attività formative.