



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
LATINA

Anno accademico 2007-2008

**Diploma accademico di II livello in Discipline musicali**

ARPA

**Offerta didattica**

# Diploma accademico di II livello in Discipline musicali

## SCUOLA DI ARPA

### Offerta didattica - I anno

#### Attività formative specifiche della Scuola di Arpa

##### **1. Storia e analisi del repertorio 1**

*Storia e analisi del repertorio oggetto del corso*  
12 ore di lezione

##### **2. Storia e tecnologia degli strumenti**

*Evoluzione dell'arpa - Tecnica dell'accordatura dell'arpa celtica e moderna*  
12 ore di lezione

##### **3. Prassi esecutiva e repertorio 1**

*La letteratura per arpa dal periodo rinascimentale al periodo romantico.*  
*L'arpa celtica e il suo repertorio*  
24 / 48 ore di lezione \*

##### **4. Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra 1**

*I concerti per arpa e orchestra del periodo classico e romantico*  
*Il repertorio sinfonico-operistico per arpa fino al Romanticismo*  
12 ore di lezione

##### **5. Diteggiatura e pedalizzazione dell'arpa moderna**

6 ore di lezione

Docente: prof.ssa Valeria Sorrentino

### Offerta didattica - II anno

##### **1. Storia e analisi del repertorio 2**

*Storia e analisi del repertorio oggetto del corso*  
*Semiografia della letteratura musicale contemporanea per arpa*  
12 ore di lezione

##### **2. Prassi esecutiva e repertorio 2**

*La letteratura per arpa del Novecento*  
24 / 48 ore di lezione \*

##### **3. Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra 2**

*I concerti per arpa e orchestra del periodo moderno e contemporaneo*  
*Il repertorio sinfonico-operistico per arpa moderno e contemporaneo*  
12 ore di lezione

Docente: prof.ssa Valeria Sorrentino

Per le altre attività formative, vedi l'Allegato 1 - Attività formative di base, caratterizzanti, integrative e affini, comuni a tutti i corsi di "diploma" e l'Allegato 2 - Altre attività formative.

\* Le ore di lezione variano in base alla scelta dello studente fra un percorso solistico o un percorso cameristico