



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA

Latina, 28.02.2009
Prot. n. 1429

ALL'ALBO DELL'ISTITUTO
SEDE

Oggetto: Bando concernente la "Procedura selettiva pubblica per titoli per l'individuazione di destinatari di contratti di insegnamento (a.a. 2008/2009)" pubblicato in data 23.02.2009 con prot. n. 1201. Integrazione.

Si comunica che, a causa di un mero errore materiale, nel bando concernente la "Procedura selettiva pubblica per titoli per l'individuazione di destinatari di contratti di insegnamento (a.a. 2008/2009)" pubblicato in data 23.02.2009 con prot. n. 1201, è stato involontariamente omesso di riportare, nel prospetto di cui all'art. 1, il titolo preferenziale richiesto per l'insegnamento della disciplina "Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea "(Biennio abilitante A31-A32): 1 posto per un incarico di 40 ore.

Pertanto, la nuova formulazione afferente alla disciplina in oggetto è la seguente:

N.	Disciplina	Note
2	<i>Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea</i> (Biennio abilitante A31-A32): 1 posto per un incarico di 40 ore	<u>Obiettivi di apprendimento:</u> La disciplina fornirà agli studenti gli strumenti necessari per acquisire coscienza e padronanza del corpo e del movimento, approfondendo gli aspetti didattici legati alle metodologie storiche. È richiesta la presentazione del piano di lavoro che si intende proporre, articolato per argomenti in base alle ore di lezione a disposizione, nel rispetto dei suddetti obiettivi di apprendimento. Il profilo professionale richiesto implica una comprovata competenza nella specifica disciplina. Titolo preferenziale: specializzazione ed abilitazione nella metodologia Dalcroze.

F.to Il Direttore
M^o Giuseppe Gazzelloni